

PROGRAMA CICLO LECTIVO 2024

ESPACIO CURRICULAR: ANTROPOLOGÍA

CURSO Y SECCIÓN: 4C

APELLIDO Y NOMBRE DEL DOCENTE: MARÍA PÍA BARRANTES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Evaluación formativa:

- Habilidad de expresión escrita y oral
- Habilidad de aprendizaje a partir de los errores
- Habilidades de lecto comprensión con el trabajo de textos complejos
- Trabajo colaborativo
- Participación en clase (desde los acuerdos de convivencia y propuestas metodológicas específicas)
- Desarrollo de pensamiento crítico y abstracto

Evaluación sumativa:

- Evaluación escrita individual: preguntas abiertas y análisis de un texto fuente
- Evaluación escrita individual: escritura de un ensayo
- Evaluación oral y escrita: debate
- Trabajos prácticos grupales

CONTENIDOS Y APRENDIZAJES:

Unidad - Eje	Contenidos	Aprendizajes
Unidad 1 Introducción a la problemática Antropológica	- Antropología como ciencia social - Definición de conceptos - La otredad como desafío de investigación	- Comprensión del objeto de estudio específico de la antropología - Reflexión crítica sobre la mirada del "otro" cultural
Unidad 2 Transformaciones en el pensamiento antropológico	- Escuelas de pensamiento antropológico: evolucionismo, funcionalismo, estructuralismo	- Lectura y redacción de textos complejos y reflexivos - Capacidad de reflexión crítica sobre la importancia del contexto histórico para el pensamiento científico - Comprensión de las escuelas de pensamiento de la antropología, sus diferencias y sus similitudes
Unidad 3 Viejas prácticas y nuevos debates	- Introducción a la investigación en Antropología - Trabajo de campo, observación participante, etnografía, descripción densa	- Reflexión crítica sobre la antropología en el contexto actual - Comprensión del método específico de la antropología - Elaboración de una pregunta antropológica
Unidad 4 Aproximación a	- Concepto semiótico de cultura. - Colonialismo, etnicidad y raza	- Reflexión crítica sobre la antropología en el contexto actual

problemáticas actuales	- Cultura y neoliberalismo - Alteridad como concepto - Racismo	- Métodos y técnicas en Antropología social.
------------------------	--	--

BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA

- Apuntes de cátedra
- Boivin, Rosato & Arribas (2004): “Constructores de Otridad”. 3era ed. Eudeba: Buenos Aires. Capítulos 1 a 4. Introducción.
- Guber, R. (2001): “La Etnografía, método, campo y reflexividad”. Grupo editorial Norma, Bogotá, Colombia.