



PROGRAMA DE EXAMEN

DISCIPLINA:	Lengua adicional- Latín
CICLO LECTIVO:	2020
CURSO Y SECCIÓN:	4° Sociales
NOMBRE DEL DOCENTE:	María Alejandra Brusco

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

Aspecto gramatical: Corrección en las declinaciones de sustantivos solos, sustantivos con adjetivos y conjugaciones con pronombres, y sus respectivas traducciones. Conocimiento de casos y respectivas funciones sintácticas. Reconocimiento de formas declinadas y conjugadas y su correspondiente traducción. Reconocimiento de tipos de oraciones subordinadas sustantivas y adjetivas y traducción coherente.

Aspecto textual se tendrá en cuenta la coherencia entre análisis sintáctico, morfológico, clasificación de oraciones, tipo de palabras, vocabulario (con enunciados), traducción e interpretación (Resolución de problemas. Juicio crítico).

Aspecto cultural: Corrección en los datos biográficos de los autores y su contexto de época. Localización en mapa de datos ofrecidos en texto *De Bello Gallico I*. Caracterizar los rasgos de la organización política, económica y social del pueblo galo. Contenido de la obra *De amicitia*: ideas principales. Reconocimiento de su estructura.

UNIDAD

Aspecto gramatical: - Revisión de la flexión nominal: sustantivo, adjetivo, pronombre. - Revisión de la flexión verbal: Verbo *sum*, verbos regulares. Voz activa y pasiva. Formas personales y nominales del verbo. Revisión de verbos irregulares: *possum* y *volo*. - Sintaxis de la oración simple y Compuesta. Oraciones coordinadas

Aspecto Textual: *El dios Vulcano; Niobe*

UNIDAD II

Aspecto gramatical: Sintaxis de la oración Subordinada Sustantiva

Aspecto Textual: Textos seleccionados de la obra *De Bello Gallico*.

Aspecto Cultural: JULIO CÉSAR. Vida y obra del autor. Época de la literatura a la que pertenece. - *De Bello Gallico*. Características generales. Contenido. Historiografía.

- Características del pueblo galo.

UNIDAD III

Aspecto gramatical: -Sintaxis de la oración Subordinada Adjetiva

Aspecto Textual: - Textos seleccionados de *De amicitia*. Características generales. Estructura y contenido. Fuentes literarias. - Contenido de la obra (en español).

Aspecto Cultural: - CICERÓN. Vida y obra del autor. Época de la literatura a la que pertenece.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL ALUMNO:

PALMISANO, Mónica, *Salvete, discipuli! Lengua y cultura latina IV*.

DICCIONARIO LATÍN – ESPAÑOL

CONDICIÓN PARA EL ALUMNO QUE RINDE LA ASIGNATURA

Deberá presentar: Carpeta completa y los textos de los autores vistos en latín sin inscripciones ("en limpio"). Y Diccionario.