

## PROGRAMA DE EXAMEN

DISCIPLINA:	CIUDADANIA Y POLITICA
CICLO LECTIVO:	ORIENTADO
CURSO Y SECCIÓN:	SEXTO ARTE
NOMBRE DEL DOCENTE:	MARIA JOSE TROSSERO

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Claridad en la escritura y oralidad.
- Comprensión del material de estudio.-
- Pertinencia, precisión, consistencia, adecuación y coherencia de la respuesta en función a la consigna.-
- Capacidad argumentativa.-
- Capacidad de vincular diferentes temas.-
- Elaboración del pensamiento crítico.-
- Capacidad de resolución de conflictos.-
- Ortografía.-

### EJE I: LAS INSTITUCIONES SOCIALES Y POLITICAS

#### UNIDAD I- LA POLITICA

¿Qué es la política? La política como vida en común. ¿De qué hablamos cuando hablamos de política? La política como profesión. El ser humano como sujeto político. El lenguaje en la construcción de la política. La política como encuentro y diálogo en la diferencia. La política como posibilidad de creación y recreación. La política como resolución de conflictos. La política como lucha, hegemonía, dominación. Características de la dimensión agonial de la política. La política como programa de acción. Los griegos, la diversidad de opiniones y la vida en común. Elementos de la política: comunidad, diferencia, consenso y coerción. Teoría contractualista. La política como forma de creación de consensos y bien común: Aristóteles, J. Locke, J. Habermas y los Pluralistas. La política como conflicto: T. Hobbes, K. Marx y M. Foucault. Entre el consenso y la coerción: N. Maquiavelo y M. Weber. Legitimidad y Legalidad: A. Gramsci.

Las formas actuales de la política. Las campañas y propagandas políticas. Discursos y enunciados sobre la política. Cultura y política. Visiones sobre la cultura política. La ética de los gobernantes y de los ciudadanos.

¿Qué es el poder? El poder de la libertad. El miedo a la libertad. El poder en las relaciones sociales.

Los instrumentos del poder. Poder condigno. Poder condicionado. Poder compensatorio.

El poder simbólico y los discursos sociales. Los símbolos. La legitimidad del poder. El poder de la ideología.

Teorías sobre el poder. El poder como concertación: Hannah Arendt. El poder como red: Michel Foucault.

#### UNIDAD II- EL SISTEMA POLITICO

**El Estado.** Funciones y Objetivos. Elementos. Orígenes del Estado Moderno. Características del Estado de Derecho. La tradición republicana y su adopción en Argentina.

Formas de Estado: Unitario, Federal, Confederación.

Tipos de Estado: Oligárquico, Liberal, de Bienestar, Neoliberal, Neobienestarista.

La división de poderes. Jerarquía de las funciones. Presidencialismo y Parlamentarismo.

**La Nación.** Nación y Territorio. Estados Plurinacionales. Nacionalismo. Pueblos Originarios

**¿Qué es gobierno?** Origen del gobierno.

Formas de gobierno. La monarquía. La autocracia. La aristocracia y la oligarquía. La democracia y la olocracia. La república.

Golpes de Estado: golpes institucionales, golpes militares, golpes de mercado. Concepto de dictadura. Estado de sitio. Golpes de Estado en Argentina.

Democracia: Noción, Historia y Características de la Democracia. Democracia Formal y Sustantiva. Directa y Representativa. Problemas de la democracia contemporánea. Representación o delegación: nuevas formas de democracia en América Latina. Democracia deliberativa.

Los desafíos de la democracia: la justicia y las equidades sociales. De la democracia política a la democracia económica.

Régimen, sistema y cultura democráticos. Acceso a la información. La corrupción como deformación de la democracia.

El gobierno en la Argentina. Los gobiernos provinciales. Los municipios. El gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

### **UNIDAD III. INTRODUCCION AL DERECHO CONSTITUCIONAL**

Supremacía constitucional. El control de la constitucionalidad. Poder constituyente y poder constituido. Tipos de constituciones. Carta Orgánica de la Ciudad de Córdoba. Constitución de la Provincia de Córdoba. La estructura de la Constitución Nacional: preámbulo, declaraciones, derechos y garantías constitucionales.

**La Constitución Nacional: el Poder Legislativo Nacional.** El Congreso de la Nación: composición, requisitos para ser diputado y senador, duración en los cargos, sistemas electorales, el funcionamiento del Congreso, el *quorum*, comisiones parlamentarias y el presidente del Senado.

Formación y sanción de las leyes. La iniciativa. Sanción: tratamiento simple y complejo. Promulgación. Publicación.

Atribuciones del Congreso. La cláusula de progreso y la de desarrollo. Competencias exclusivas de cada Cámara. El juicio político. La interpelación. La delegación legislativa. Comisiones investigadoras. La Auditoría General de la Nación. El Defensor del Pueblo. La inmunidad parlamentaria. La representatividad del Congreso.

**El Poder Ejecutivo Nacional.** Composición. Requisitos para ser presidente. Duración en el cargo. Forma de elección. Atribuciones del presidente de la Nación. El jefe de gabinete y los ministros.

**El Poder Judicial Nacional.** Composición. Requisitos para ser juez. Elección de los jueces. Duración en el cargo. Atribuciones del Poder Judicial.

El control al poder político. La personalización del poder. Reformas constitucionales en Argentina.

### **UNIDAD IV- LAS ORGANIZACIONES POLITICAS EN UN SISTEMA DEMOCRATICO**

Los partidos políticos en la democracia y en la Constitución Nacional. Los partidos en la actividad política. Origen de los partidos políticos modernos. La participación en los partidos políticos. Organización de los partidos.

La izquierda y la derecha. Los movimientos populistas.

El sistema de partidos. El financiamiento de los partidos políticos. Crisis de los partidos políticos.

**Los sindicatos.** Estructura de los sindicatos. Niveles de organización sindical.

**Las cooperativas.** Historia del cooperativismo. Tipos de cooperativas. Las cooperativas de vivienda. Las empresas recuperadas.

**Las organizaciones no gubernamentales.** Los organismos de derechos humanos. Amnistía Internacional. Algunos ámbitos de acción: ecología, salud, solidaridad, y ciudadanía.

**Los movimientos sociales.** Características. Movimientos sociales campesinos: el caso del Mocase. El movimiento de lucha por los derechos humanos: el caso de H.I.J.O.S. Los movimientos de trabajadores desocupados.

## **EJE II LOS DERECHOS HUMANOS**

**La ciudadanía.** Ciudadanía y nacionalidad. La ciudadanía como construcción histórica.

Igualdad y desigualdad de los ciudadanos. Ampliación de la ciudadanía. Alcances y limitaciones de la ciudadanía. La perspectiva marxista.

El deber ciudadano de tributar. El deber y el derecho de controlar.

Tipos de ciudadanía. Aspectos de la ciudadanía. La ciudadanía formal y sustantiva. Ciudadanía asistida, emancipada y de baja intensidad. Ciudadanía activa y activa crítica.

El Derecho: Concepto de Derecho. Derecho Natural y Positivo. Los derechos. Derechos Humanos. Luchas por su reconocimiento. Derechos humanos de primera, segunda y tercera generación. Generación de los derechos de cuarta generación. Exigibilidad. Papel del Estado. Violación de los derechos humanos en los golpes militares del gobierno Argentina: mega causa.

Los derechos humanos y su reconocimiento en la Carta Orgánica de la Ciudad de Córdoba, la Constitución de la Provincia de Córdoba y en la Constitución Nacional.

Nacimiento del Derechos Internacional de los Derechos Humanos. Sociedad de las Naciones, ONU, OEA.

La perspectiva de género en los derechos humanos: instrumentos legales internacionales y nacionales que reivindican los derechos para sectores que habían sido postergados.

## **EJE III LA PARTICIPACION CIUDADANA**

¿Qué es participar? El derecho a la participación. La participación ciudadana en Argentina. Instituciones de democracia semi-directa: Plebiscito, referéndum, iniciativa popular y revocación popular.

Nuevas formas institucionales de participación. La participación de las juventudes.

## **BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA PARA EL ALUMNO:**

SIEDE, ISABELINO A. (Coord.). POLÍTICA Y CIUDADANÍA 5 ES. Serie Huellas. Editorial Estrada, primera edición. San Isidro, Buenos Aires. 2011.

MAZZALOMO, L. (Dir.). EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA 2. Ediciones SM, Ciudad de Buenos Aires. 2009.