



Programa Ciclo Lectivo 2024

Espacio Curricular: Lengua Extranjera Inglés

Curso y Sección: 5° A (Avanzado)

Apellido y Nombre del docente: Stabio, Eugenia

Criterios de Evaluación

- Se evaluará el uso correcto de los tiempos verbales, las estructuras gramaticales, frases verbales y vocabulario desarrollados en clase.
- Se evaluará la correcta elaboración de oraciones, preguntas y respuestas.
- Se evaluará la comprensión de un texto relacionado a los temas desarrollados.
- Se tendrá en cuenta la prolijidad y la ortografía.
- Se tendrá en cuenta la participación activa en clase y en trabajos grupales.

Aprendizajes y Contenidos

Unidad 1 - Diagnóstico y revisión

Gramática:

- Tiempos verbales presentes y pasados.

Unidad 2: “Be the change”

Vocabulario:

- Adjetivos para describir cualidades
- Palabras con “self-”

Gramática:

- Repaso de tiempos presentes y pasados.

Lectura comprensiva:

- “Changemakers”. Lectura sobre gente que pudo anteponerse a sus realidades, e inspirar y ayudar a otros.
- “Robben Island: The Dark Years”, de Nelson Mandela. Un fragmento de su libro.

Escucha comprensiva:

- “What makes a hero”. Una discusión en una radio sobre actitudes heroicas a raíz de una noticia.

Unidad 3: “A world of good”

Vocabulario:

- Sustantivos con “of” y “for”.
- Antónimos: regeneración urbana.
- Sufijos en adjetivos: “-able”, “-ible”

Gramática:

- Formas futuras: Futuro continuo, futuro perfecto simple y continuo.
- Usar el tiempo verbal presente para referirse al futuro.

Lectura comprensiva:



- “Education Interrupted: The Digital Divide”. Un texto sobre las dificultades para continuar estudiando virtualmente sin los medios necesarios.
- “Sacred Land”. La historia de “Black Hills”, un monumento sin terminar en Dakota del Sur.

Escucha comprensiva:

- “Social housing”. Una discusión en un programa de radio sobre soluciones a la falta de viviendas en Brasil.

Oralidad:

- Trabajo y presentación grupal: “Social media etiquette”.

Unidad 4: For what it's worth

Vocabulario:

- Frases verbales con “out”.
- Adjetivos para describir objetos.
- Adjetivos compuestos

Gramática:

- Artículos determinativos.
- Patrones de verbos.

Lectura comprensiva:

- “It's just stuff... or is it?”. Un artículo sobre una tendencia de conservar posesiones de una forma cuidadosa y ordenada.
- “The story of the Benin Bronzes”

Escucha comprensiva:

- “Mount Recyclemore”. Una entrevista sobre un artista que usa materiales reciclados.

Oralidad:

- Trabajo y presentación grupal: “Using data”

Unidad 5: Body and soul

Vocabulario:

- Verbos y sustantivos con la misma forma.
- Sufijos “-ness”, “-ity”, “-ion”
- Frases con “mind”

Gramática:

- “Used to”, “get used to”, “be used to”
- Hablar sobre el comportamiento habitual.
- Futuro en el pasado.

Lectura comprensiva:

- “Unnatural selection”. Texto sobre los posibles desenlaces del mal uso de la ingeniería genética.
- “Frankenstein”, by Mary Shelly. Un artículo sobre el libro y la autora.

Escucha comprensiva:

- “Amp Camp”. Un programa de radio sobre un campamento para jóvenes con discapacidad en las extremidades.

Oralidad:

- Trabajo y presentación grupal: “Moving from study to work”



Bibliografía sugerida

- *Insight* Upper-Intermediate, second edition. (Unidades 1-5), libro del estudiante (Editorial Oxford)
- Diccionarios en formato papel y web.