



Programa Ciclo Lectivo: 2024

Espacio Curricular: Lenguaje de las Artes Visuales

Curso y Sección: 5° “A”

Apellido y Nombre del docente: Vassallo Martín

Criterios de Evaluación

- Dominio de los contenidos.
- Presentación en término.
- Grado de innovación.
- Manejo del léxico técnico.
- Calidad en las producciones.
- Participación activa en clases.
- Cumplimiento con el material para el desarrollo de las actividades.

Aprendizajes y Contenidos

Collage y Metáfora Visual:

- Reconocer las formas simbólicas de las imágenes, experimentando la metáfora visual.
- Aprensión de las posibilidades expresivas, artísticas y materiales del collage
- Producción de un libro de artista

Arte y objeto:

- Definir de la palabra arte en el siglo XX y XXI
- Conocer las posibilidades simbólicas y expresivas del arte objetual
- Diferenciar las categorías del arte objeto: Caja objeto-Objeto escultórico-Cuadro objeto
- Experimentar el cadáver exquisito, aplicando los contenidos de la representación realista vivenciados en el 2022

Arte conceptual y figura Humana:

- Historia de la representación del cuerpo humano: canon.
- Utilización de las TIC como herramienta de lenguaje y de investigación Pensar el concepto de cuerpo pro parte del alumnado
- Analizar las posibilidades expresivas de la representación de la figura humana a lo largo de la historia.
- Producción de un body painting.

Grabado:

- El concepto de grabado en la historia. Las diferentes técnicas de grabado y autores.
- Técnica en relieve: xilografía. Exploración de las diversas instancias del proceso de grabado: diseño-tallado-impresión. Conocer las posibilidades del grabado xilográfico, así como sus exponentes artísticos.
- Aplicar los conceptos de las artes visuales en el lenguaje de la gráfica.
- Manejar los vocabularios de: matriz, estampa y entintado.
- Gráfica expandida: construcción de fanzine gráfico



*Instituto Jesús María
Córdoba – Capital*



Bibliografía Sugerida.

- Apuntes y tutoriales generados por el docente que se encuentran en la plataforma de Classroom