



Programa Ciclo Lectivo 2024

Espacio Curricular: Lengua y Cultura Clásicas.

Curso y Sección: 2º años A, B y C.

Apellido y Nombre del docente: Ruiz de los Llanos, Octavio.

Criterios de Evaluación

- Conocimiento de reglas morfosintácticas de la lengua latina
- Análisis y traducción coherente de oraciones y textos
- Lectura de *Iliada* y *Odisea* de Homero (adaptaciones)
- Redacción de traducciones

Aprendizajes y Contenidos

- **Unidad 1: Revisión**

La flexión nominal: las cinco declinaciones. Los adjetivos de primera y segunda clase.

La flexión verbal: el verbo *sum* en modo indicativo. Las cuatro conjugaciones regulares en modo indicativo.

Lectura: *Iliada*, de Homero (adaptación)

- **Unidad 2: El modo subjuntivo**

Los tiempos de tema de presente del modo subjuntivo: presente y pretérito imperfecto. Los tiempos perfectos del modo subjuntivo: pretérito perfecto y pretérito pluscuamperfecto.

Lectura: *Iliada*, de Homero (adaptación)

- **Unidad 3: Los pronombres**

La flexión pronominal: pronombres personales, posesivos, demostrativos.

Lectura: *Iliada*, de Homero (adaptación).



- **Unidad 4: El pronombre relativo**

El pronombre *qui, quae, quod*. La oración subordinada adjetiva.

Lectura: *Odisea*, de Homero (adaptación)

- **Unidad 5: La voz pasiva**

Desinencias personales de la voz pasiva. Características de la formación de la voz pasiva en latín y en castellano. Tiempos simples y perfectos. El *complemento agente* y *de causa eficiente*.

Lectura: *Odisea*, de Homero (adaptación)

- **Unidad 6: Los grados del adjetivo**

Los grados del adjetivo en castellano. Los grados comparativo y superlativo. Complementos *Segundo término de la comparación* y *de la relación*. Comparativos y superlativos irregulares.

Lectura: *Odisea*, de Homero (adaptación)

Bibliografía Sugerida.

- Apuntes elaborados por el docente
- Diccionario Latín- Español
- HOMERO. *Ilíada*. Ed. La estación. Bs. As, 2014
- HOMERO. *Odisea*. Ed. La estación. Bs. As, 2009